

# ***Pembuatan Video Dokumentasi HUT Bank XYZ ke 63 sebagai Karya yang dilombakan dalam Rangka Perayaan HUT RI ke 71***

*Hidati Robihah*

*Program Studi Teknik Multimedia dan Jaringan*

*Jurusan Teknik Informatika dan Komputer*

*Politeknik Negeri Jakarta*

[robihahidati@gmail.com](mailto:robihahidati@gmail.com)

## ***Abstrak***

*Perayaan HUT Bank XYZ merupakan salah satu kegiatan tahunan yang harus didokumentasikan. Media dokumentasi suatu kegiatan berfungsi sebagai media komunikasi untuk disajikan kepada orang lain. Perkembangan teknologi membawa pengaruh dalam hal pendokumentasian suatu acara atau kegiatan. Dengan video, media dokumentasi dapat dibuat menjadi lebih menarik. Adobe Premier merupakan salah satu software untuk mengedit video yang digunakan untuk mendokumentasikan perayaan HUT Bank XYZ. Metode Luther / pengembangan multimedia dijadikan tahapan yang dilakukan untuk membuat video dokumentasi. Video dokumentasi HUT Bank XYZ kemudian dilombakan dalam rangka perayaan HUT RI ke 71 tahun.*

***Kata kunci :*** *Multimedia, Video Dokumentasi, Adobe Premier Pro, Bank XYZ, Metode Luther*

## ***I. Pendahuluan***

### ***A. Latar Belakang***

*Perkembangan teknologi saat ini berkembang seiring dengan perkembangan zaman. Teknologi memiliki peranan penting dari segala aspek kehidupan. Peningkatan berbagai teknologi dan komputer mulai dikenal masyarakat dari berbagai kalangan, diantaranya teknologi komputer multimedia. Multimedia merupakan gabungan dari berbagai unsur. Unsur-unsur itu adalah; 1) Teks, merupakan kombinasi huruf yang membentuk satu perkataan yang menerangkan suatu topik dan topik ini dikenal dengan informasi berteks; 2) Citra atau image yang mendukung pemahaman seseorang terhadap suatu informasi; 3) Gerakan atau animasi, yaitu gambar yang memuat objek yang seolah-olah hidup, disebabkan oleh kumpulan gambar yang ditampilkan secara bergantian; 3) Suara dalam arti subjektif digunakan untuk melukiskan kesadaran seseorang bila ujung syaraf pendengarannya mendapat*

*rangsangan. Dalam arti objektif digunakan sehubungan dengan timbulnya gelombang kompresi dalam udara yang dapat merangsang syaraf pendengaran; 4) Video. Gerakan penuh dinamika seperti pada video dalam gerak lambat atau motion picture atau gerak cepat (Nyarno, 2013). Perkembangan teknologi multimedia salah satunya adalah dalam bentuk video dokumentasi. Video dokumentasi merupakan video yang berisi perekaman suatu peristiwa dan objek atau aktivitas yang dianggap berharga dan penting. Pemanfaatan media dokumentasi menggunakan video dokumentasi menjadi lebih dinamis dan efektif.*

*Peringatan kemerdekaan Republik Indonesia ke 71 tahun diperingati pada tanggal 17 Agustus 2016. Perjalanan dan perjuangan guna mengantarkan bangsa Indonesia hingga sampai saat ini memang tidaklah mudah. Perayaan HUT RI identik dirayakan dengan mengadakan berbagai perlombaan. Seluruh instansi pemerintah maupun masyarakat diberbagai kalangan turut*

memeriahkan perayaan HUT RI, salah satunya adalah Bank XYZ. Bank XYZ didirikan pada 1 Juli 1953. Pelaksanaan HUT Bank XYZ ke 63 tahun bertepatan “Dedikasi Bank XYZ untuk Kemandirian Negeri”. Acara tersebut diabadikan menggunakan video dari masing-masing satuan kerja yang kemudian dilombakan pada perayaan HUT RI ke 71 tahun. Durasi maksimal dari video yang dilombakan adalah 3 menit dan ditampilkan menggunakan TV LCD.

Media dokumentasi suatu kegiatan berfungsi sebagai media komunikasi untuk disajikan kepada orang lain. Selain itu, media dokumentasi dapat dijadikan parameter kesuksesan kegiatan ditahun berikutnya. Terdapat berbagai jenis media dokumentasi, salah satunya adalah video. Berdasarkan uraian diatas, maka penulis mengangkat judul “Pembuatan Video Dokumentasi HUT Bank XYZ ke 63 sebagai Karya yang dilombakan dalam Rangka Perayaan HUT RI ke 71”

## **II. Landasan Teori**

### **2.1 Dokumentasi**

Berdasarkan Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), “dokumentasi” memiliki arti *do.ku.men.ta.si /dokuméntasi/ n 1* pengumpulan, pemilihan, pengolahan, dan penyimpanan informasi di bidang pengetahuan; *2* pemberian atau pengumpulan bukti dan keterangan (spt gambar, kutipan, guntingan koran, dan bahan referensi lain). Bentuk tulisan atau tekstual yang meliputi buju, majalah maupun laporan, dan bentuk non-tekstual seperti foto, gambar, peta, kaset, maupun audio visual dan juga gabungan dari kedua bentuk (tekstual dan non-tekstual) merupakan macam-macam dari dokumen (Supardi, 1999).

### **2.2 Video**

Video merupakan gabungan dari gambar-gambar yang biasa disebut *frames*, kemudian di tampilkan di atas layar. Ilusi gambar yang

dihasilkan dari proyeksi beberapa gambar membuat mata tidak mampu menangkap setiap gambar (Anonim, 1997). Video merupakan salah satu elemen multimedia yang berperan dalam membangun sebuah sistem komunikasi dalam bentuk gambar bergerak.

Video dibagi menjadi 2 kategori, yaitu video analog dan video digital. Variasi voltase dan atau sinyal dan frekuensi dari pengkodean informasi gambar disebut video analog (Binanto,2010). Sedangkan video digital merupakan perekaman gambar dan suara dengan menggunakan pita magnetik dengan sinyal digital berupa kombinasi 0 dan 1 (Pandopotan, 2005).

### **2.3 Video Editing**

Alur cerita yang dihasilkan dari penyeleksian gambar dari hasil shooting yang kemudian disambung-sambung dengan transisi tertentu sesuai dengan konsep merupakan pengertian dari video editing (Indrajaya, 2011).

Proses editing video dibagi menjadi 2, yaitu *linier editing* dan *non-linear editing*. *Linear editing* dilakukan dengan memotong setiap klip dan menyuntingnya dengan menggunakan player dan perekam VCR (Video Cassete Recorder) (Juju, 2006). Sedangkan *non-linear editing* proses penyuntingannya hanya menggunakan software dalam komputer (Juju,2006).

### **2.4 Adobe Premier Pro**

Adobe Premier Pro merupakan salah satu perangkat lunak untuk mengedit video yang dikembangkan oleh Adobe. Perangkat lunak tersebut telah banyak digunakan oleh perusahaan pembuatan film atau sinetron dan juga berbagai rumah produksi. Adobe Premier merupakan program penyunting video yang menghasilkan berbagai format video seperti *avi*, *dvd*, *mpg*, dan lain-lain(Madcoms, 2009).

### **III. Metodologi Penelitian**

Metode yang diterapkan dalam penelitian adalah metode Luther, metode ini meliputi tahap-tahap seperti berikut:

#### *a. Concept*

Tahap konsep yang dilakukan adalah menentukan tujuan dan siapa sasaran pengguna yang ingin dicapai.

Konsep pembuatan video dokumentasi bank XYZ bertujuan untuk memberi kesan ceria dari perayaan HUT bank XYZ, dengan sasaran seluruh pegawai bank XYZ.

#### *b. Design*

Tahap desain yaitu tahap membuat spesifikasi secara rinci dalam pembuatan video dokumentasi HUT bank XYZ. Rincian spesifikasi video digambarkan dengan storyboard yang terbagi menjadi 6 scene.

#### *c. Material Collecting*

Tahap pengumpulan material yaitu tahap pengumpulan bahan yang dibutuhkan untuk pembuatan video dokumentasi bank XYZ. Material yang dibutuhkan antara lain video perayaan HUT bank XYZ, backsound, dan sound effect.

#### *d. Assembly*

Tahap assembly merupakan tahapan pembuatan video dokumentasi bank XYZ menggunakan software Adobe Premier CS6.

#### *e. Testing*

Tahapan testing merupakan tahapan pengujian dari video dokumentasi HUT bank XYZ yang telah dibuat. Testing yang dilakukan bertujuan untuk mengetahui apakah video yang dibuat telah sesuai dengan yang client harapkan.

#### *f. Distribution*

Tahapan distribution merupakan tahapan penyimpanan video dokumentasi bank XYZ. Jika media penyimpanan tidak cukup menampung video, maka kompresi perlu dilakukan guna mengecilkan size dari video.

### **IV. Hasil dan Pembahasan**

Dalam proses pembuatan video dokumentasi HUT Bank XYZ, diperlukan beberapa tahap hingga video dokumentasi menjadi lebih menarik. Penulis membagi proses pembuatan video dokumentasi mengikuti tahap pengembangan multimedia. Berikut merupakan tahapan pengembangan sistem :

#### *a. Concept*

Video yang dibuat dalam video dokumentasi ini bertujuan untuk memberi kesan ceria dan ramai. Untuk menggambarkan keceriaan dalam video ini, maka penulis menggunakan berbagai variasi transisi pada video dan juga back sound yang bersifat fun, dengan sasaran video dokumentasi ini adalah seluruh pegawai Bank XYZ.

#### *b. Design*

Pada tahapan desain, penulis membagi video dokumentasi HUT Bank XYZ ke 6 scene.

#### *c. Material Collecting*

Tahapan yang ketiga adalah pengumpulan material yang dibutuhkan untuk pembuatan video dokumentasi ini. Material yang dibutuhkan yaitu video dokumentasi ini antara lain video perayaan HUT Bank XYZ, backsound dan sound effect, bumper opening dan closing.

#### *d. Assembly*

Pada tahapan ini, merupakan proses pembuatan video dokumentasi. Berdasarkan tahapan design dan juga material collecting yang telah dilakukan, maka berikut merupakan tahapan pembuatan video dokumentasi Bank XYZ

#### *1. Cutting dan Compositing Video*

Pada proses ini, cutting dan compositing video dilakukan berdasarkan bagian-bagian scene.



**Gambar 4.1** Cutting dan Compositing video

2. *Pengaturan Video Transition dan Video Effect*

*Penggunaan variasi transisi bertujuan memberi kesan meriah pada video dokumentasi ini.*



**Gambar 4.2** Transition effect

3. *Insert Back Sound dan Sound Effect*

*Tahap selanjutnya adalah menambahkan back sound dan juga sound effect.*



**Gambar 4.3** Insert Back Sound

4. *Rendering*

*Rendering dilakukan untuk mengubah format Adobe Premier menjadi video. Untuk proses rendering, jenis codec yang digunakan adalah H.264, dikarenakan H.264 menghasilkan kualitas baik dengan ukuran file yang tidak terlalu besar.*

e. *Testing*

*Berdasarkan hasil pengujian dengan klien (pihak Bank XYZ) video yang dibuat telah sesuai dengan permintaan.*

f. *Distribution*

*Pada tahap distribution, penulis menyerahkan video dokumentasi kepada pihak Bank XYZ menggunakan USB flashdisk untuk kemudian digunakan sebagai karya yang dilombakan dalam rangka perayaan HUT RI ke 71 tahun.*

**V. Kesimpulan dan Saran**

**A. Kesimpulan**

*Berdasarkan uraian pembuatan video dokumentasi HUT Bank XYZ, dapat disimpulkan bahwa :*

- a. *Pembuatan konsep video dokumentasi HUT Bank XYZ merupakan hal yang paling penting yang harus dilakukan. Untuk implementasi dari konsep yang dibuat, maka dibuat desain / storyboard yang terdiri dari 6 scene dengan tambahan 2 video untuk bumper opening dan closing.*
- b. *Pembuatan video dokumentasi menggunakan perangkat lunak video editing Adobe Premier Pro CS6.*

**B. Saran**

*Pembuatan video dokumentasi HUT Bank XYZ yang dibuat penulis belum sempurna. Berikut saran yang penulis berikan untuk pengembangan video dokumentasi ke depan:*

- a. *Proses pembuatan video dokumentasi harus berdasarkan pada konsep yang jelas. Storyboard menjadi alat bantu bagaimana penggambaran dari konsep yang dibuat.*
- b. *Gunakan efek transisi video yang sesuai dengan video yang dibuat. Penggunaan efek transisi video dapat ditentukan berdasarkan kebutuhan.*
- c. *Perhatikan color correction dari video, karena proses pengambilan gambar dengan cahaya yang berbeda mempengaruhi video yang dibuat.*

## **Referensi**

1. *Anonim. Pengolahan Video dengan Adobe Premiere 4.0. 1997. Yogyakarta: ANDI*
2. *Binanto, Iwan. 2010. Multimedia Digital-Dasar Teori dan Pengembangannya. Yogyakarta: ANDI*
3. *Indrajaya, Doddy Permadi. 2011. Buku Pintar Televisi: Proses Pemahaman Pertelevisian bagi Pemula. Bogor: Ghalia Indonesia*
4. *Juju, Dominikus. 2006. Membuat Video Klip dengan Ulead VideoStudio 8 & Ulead Cool 3D. Jakarta. PT Elex Media Komputindo*
5. *Madcoms. 2009. Panduang Lengkap Editing Video dengan Adobe Premier Pro. Yogyakarta: ANDI*
6. *Pusat Bahasa. 2005. Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi ketiga. Jakarta: Balai Pustaka*
7. *Sianipar, Pandapotan. 2005. Cara Mudah Menguasai Video Editing dengan Adobe Premier Pro. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo*
8. *Supardi, Nunus. 1999. Pedoman Teknis Fotografi Benda Cagar Budaya. Jakarta: Direktorat Jendral Kebudayaan*